

# Chronologie et glossaire



Jean CUÉNOT et Gérard MICHAUD  
Gymnases de Chamblandes et de Morges

Août 2007

Source de l'image de couverture

Dessin de Barrigue, in Jacques-André CALAME, *Math 5-6... pas si mal*, IRDP, 1995, p. 158

# Chronologie de la civilisation occidentale

## *Remarque à propos des divisions utilisées dans la présente chronologie*

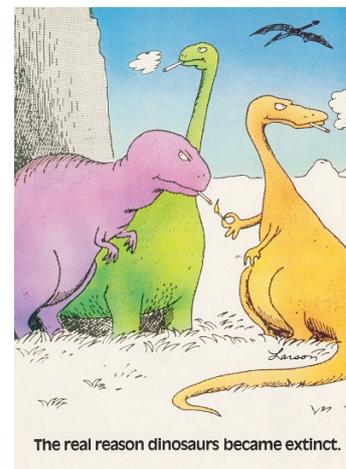
Nous avons repris le découpage habituel de l'histoire, tel qu'il est proposé dans la tradition scolaire et universitaire, essentiellement pour des raisons de commodité, tout en étant conscients des limites, voire des pièges qu'il peut entraîner.

Ainsi utiliserons-nous les termes de *Préhistoire* et *Histoire* pour désigner les grandes périodes du passé selon que leur connaissance est accessible ou non à travers des documents écrits.

De même *Antiquité*, *Moyen Age*, *Temps modernes* et *Époque contemporaine*, désigneront des périodes définies du point de vue occidental.

## Les origines de l'homme

- Vers 3500 Ma<sup>1</sup> Apparition de bactéries, formes de vie élémentaire, dans les océans.  
Il y a 500 Ma, les animaux marins apparaissent et il y a 400 Ma, ceux-ci sortent de l'eau et se transforment en reptiles. La Terre est peuplée de dinosaures entre -200 Ma et -65 Ma.  
De ces reptiles naissent les premiers mammifères.  
Vers 25 Ma commence l'histoire des grands singes et des « hommes ». Les deux lignées vont ensuite se séparer<sup>2</sup>.
- Vers 7 Ma Naissance des *premiers* « pré-humains » : le Sahelanthropus (« Toumaï ») est vieux de 7 Ma, l'Australopithèque de 6 Ma (« Selam », fillette de trois ans, 3.3 Ma, « Lucy », 3.2 Ma).  
A la base un quadrupède, l'ancêtre lointain de l'homme va passer à la bipédie (selon une hypothèse souvent retenue, ce quadrupède fut



The real reason dinosaurs became extinct.  
<http://public.fotki.com/azahar/stuff/scan.html>

<sup>1</sup> Ma : l'unité de temps correspondant à un million d'années.

<sup>2</sup> Pour avoir une idée des débats concernant ce point en particulier ou l'ensemble de la préhistoire, on peut consulter l'*Encyclopaedia Universalis* (article « Hominidés »). On voit que l'origine de l'homme remonte selon certains auteurs à 4 ou 5 Ma et selon d'autres à 2 Ma, selon les critères retenus.

Sur l'Internet, on peut consulter les sites suivants, en particulier pour *illustrer* divers éléments (de la préhistoire ou de l'histoire) :

<http://www.hominides.com/>

<http://www.paleolithique.org/>

[http://www.hyperhistory.com/online\\_n2/History\\_n2/a.html](http://www.hyperhistory.com/online_n2/History_n2/a.html)

<http://perso.libertysurf.fr/pythacli/chronologie.htm>

[http://www.lib.utexas.edu/Libs/PCL/Map\\_collection/historical/history\\_main.html](http://www.lib.utexas.edu/Libs/PCL/Map_collection/historical/history_main.html)

<http://www.euratlas.net/sommaire.htm>

forcé de se dresser pour voir ses proies ou ses ennemis par-dessus les hautes herbes). La bipédie (peut-être 7 Ma) de ces « pré-humains » provoque un changement d'ossature (crâne etc.), libère les bras et entraîne une évolution profonde (langage...)

# La préhistoire

## Le paléolithique\*

- Vers -2,5 Ma En géologie, début de l'*ère*<sup>1</sup> quaternaire (dernière période géologique). Apparition des lignées des représentants du genre *Homo* dans lequel on classe l'homme moderne. On peut dire que c'est dès ce moment que se développent les premiers signes d'une *civilisation*<sup>\*</sup>. Les recherches actuelles ont mis à jour plusieurs lignées discontinues.
- Homo habilis* (station verticale, omnivore, cerveau plus grand, commence à fabriquer des outils de plus en plus diversifiés, vie sociale, premières structures d'habitat). Vit jusque vers -1,6 Ma.
- Vers -2 Ma *Homo ergaster* et *homo erectus*<sup>2</sup> (station totalement verticale, cerveau encore plus développé, excellents bifaces). Il se répand en Europe et en Asie depuis l'Afrique. Vit jusque vers -300'000.
- Dès -500'000, le feu est utilisé ; dès -350'000 ans, des abris artificiels sont construits.
- Vers -120 000 ans *L'homme de Neandertal* (Europe), né vers -120'000<sup>3</sup>, fut longtemps rattaché à la lignée de l'*homo sapiens* mais il est aujourd'hui considéré non comme un ancêtre mais comme un cousin de l'homme moderne, malgré son physique assez différent (crâne allongé, front fuyant, etc.). Il pratique l'artisanat, maîtrise le feu, construit des sépultures... Il disparaît vers -25'000, peut-être à cause de la concurrence avec l'homme moderne, l'*homo sapiens sapiens* (il n'y a pas de croisement possible entre ces deux espèces).
- Vers -40'000 ans *Homo sapiens*, né en Afrique vers -195'000, vient en Europe. On le nomme désormais *homo sapiens sapiens*. Il se caractérise par la finesse des outils (lames, pointes, perçoirs, etc.), l'expansion de l'art pariétal et de l'art mobilier, les préoccupations métaphysiques et les croyances (tombes, art, « Vénus »), la naissance de la musique (flûtes, sifflets) et de la couture (boutons en omoplate de bovidés, aiguilles à chas). *L'homme de Cro Magnon* (-20'000 ans) est un *homo sapiens sapiens*, son aspect physique est similaire au nôtre.

---

<sup>1</sup> Pour les mots suivis d'un astérisque, consultez le glossaire qui se trouve à la fin de cette chronologie.

<sup>2</sup> Pour certains *homo ergaster* et *homo erectus* font partie de la même lignée, désignée par l'expression *homo erectus* dès -1 Ma ; pour d'autres ils appartiennent à des lignées différentes : *ergaster* -2 à -1 Ma, *erectus*, -1.7 à -0.5 Ma.

<sup>3</sup> Ces informations sont tirées du site <http://www.hominides.com>.



20 Minutes, 9.3.06

## Le néolithique\*

Vers -10'000

A la période du *paléolithique* succède celle du *néolithique*<sup>1</sup>, caractérisée par une évolution culturelle importante, la sédentarisation, l'élevage, l'agriculture, la céramique, les mégalithes... Cette « révolution » apparaît au Proche-Orient et se développe vers l'Europe et l'Afrique ; d'autres régions du monde connaissent divers changements (-8'000 marque la fin de la période glaciaire). Le néolithique commence en « Suisse » vers -5'000 (la civilisation des « Lacustres » se développe de -4'500 à -800 ; « Oetzi »<sup>2</sup> est mort vers -3'500.)

On utilise parfois le terme de *protohistoire* au lieu de *préhistoire* pour désigner la dernière période du *néolithique*, qui présente déjà des traces de métallurgie, et le début de l'Antiquité jusque vers -1'000.

<sup>1</sup> On ajoute parfois une période *mésolithique* pour désigner la période de transition entre le *paléolithique* et le *néolithique*.

<sup>2</sup> <http://archives.arte-tv.com/hebdo/archimed/20001010/ftext/sujet5.html>  
<http://www.hominides.com/html/ancetres/otzi2.htm>

# L'histoire

## Antiquité (~3000 av. J.-C. – ~500 apr. J.-C.)

Au *néolithique*, succède l'**Age des métaux** (dès 3000 av. J.-C. même s'il y a des traces de métallurgie plus anciennes<sup>1</sup>) : *Age du bronze* jusque vers 800 puis *Age du fer* jusqu'au début de notre ère<sup>2</sup>.

Cette période est aussi celle de l'apparition de nouvelles *civilisations*.

### *Au Moyen et au Proche-Orient*

Premières cités (Mésopotamie, Égypte), métallurgie, progrès techniques (roue, voile), **naissance de l'écriture\***.

Dès le XIVe s. : Civilisation phénicienne (alphabet au Xe s. av. J.-C.)

**Le judaïsme** (dès le XIIIe s.)

Selon le judaïsme, il n'y a qu'un dieu (première religion monothéiste), Dieu a créé la terre et tout être, il a le pouvoir de vie et de mort sur les hommes. Tous les hommes descendent d'une seule et même personne et sont égaux ; chaque individu est unique et d'une valeur infinie.

*XIe-IIe s. av. J.-C. Bible juive. (–3760 : « création du monde », début de l'ère juive)*

*Ile-VIe s. apr. J.-C. Talmud (commentaire de la Bible, c'est un livre sacré contenant les règles de vie et il tend à faire respecter l'ordre et l'individu)*

### *Dans l'Ouest du continent européen*

#### **Les Celtes (IIe millénaire av. J.-C. – Ier s. apr. J.-C.)**

Groupe de peuples indo-européens\* venus « d'Allemagne » et qui s'installent progressivement en Europe. Panthéon de dieux ; hiérarchie sociale, vie religieuse et culturelle importante (métallurgie brillante) ; échanges avec la Grèce... Romanisation au Ier s. av. J.-C. : civilisation gallo-romaine (puisque les Gaulois sont des Celtes).

#### **La Grèce (IIe millénaire av. J.-C. – IIe s. av. J.-C.)**

Dès le XVe s. : Première civilisation grecque

On peut distinguer trois époques dans l'histoire de la Grèce antique :

##### **La période archaïque**

La Grèce des rois (cf. **Homère** au IXe s. av. J.-C.) jusqu'au VIIe s.

*776 av. J.-C. Premiers jeux olympiques et début de l'ère grecque*

---

<sup>1</sup> Or, cuivre.

<sup>2</sup> Bronze : cuivre et étain.

### La période classique

La Grèce des cités : la Grèce était composée de cités autonomes très importantes et non égalitaires : « *démocratie\** » à Athènes vers 500 av. J.-C.

Développement des arts : architecture, sculpture, littérature orale puis écrite. Eschyle, Sophocle, Euripide, Hérodote au Ve s. av. J.-C.

Naissance de *l'esprit « scientifique »\**, *philosophique\**, rationnel\*.

Vers 400 av. J.-C. *Socrate et Platon*

### La période hellénistique

La civilisation grecque s'étend vers l'ouest et vers l'est du IVe au IIe siècle

IVe s. av. J.-C. *Empire d'Alexandre le Grand, qui s'étendra de la Méditerranée à l'Indus.*

## Rome (VIIIe s. av. J.-C. - Ve s. apr. J.-C.)

On peut distinguer trois périodes dans l'histoire romaine :

### La Rome des rois (VIIIe s.-VIe s. av. J.-C.)

753 av. J.-C. *Fondation mythique de Rome, considérée comme le début de l'ère\* romaine.*

### La République\* (VIe-Ier s. av. J.-C.)

Développement d'une forme de démocratie, premières lois écrites (au Ve s. av. J.-C.)

Sur le plan culturel, les Romains ont été très influencés par les Grecs : théâtre (pièces tragiques, comiques et pantomimes), courants philosophiques... et contribuèrent à la diffusion de cette culture dans une grande partie de l'Europe.

Conquêtes sous la République (VIe-Ier s. av. J.-C.)

Fin de la République : **César**, **Cicéron**, **Virgile**, **Tite-Live** (Ier s. av. J.-C.)

### L'Empire romain (Ier s. av. J.-C. – Ve s. apr. J.-C.)

Cet Empire s'étend de l'Angleterre au Proche-Orient, englobant toute la Méditerranée. Développement de l'administration, de l'urbanisme, du droit.

La fin du IVe siècle est marquée par plusieurs éléments qui vont avoir des répercussions considérables :

- Division de l'empire en deux parties (Ouest et Est).
- Implantation des peuples germaniques sur le territoire de l'empire.

## L'ère chrétienne

Ier s. Fondation du christianisme (« *secte\** » juive). Vie du **Christ**, apparition des premiers chrétiens.

L'enseignement de **saint Paul**, les influences grecques puis les *conciles\** fondent la doctrine chrétienne.

IVe s. Le christianisme devient religion officielle à Rome (après avoir été persécuté pendant les premiers siècles).

# Le « Moyen Age » : émergence d'une Europe plurielle

## *La formation de l'Europe occidentale*

### **Ve s. La fin de l'empire d'Occident**

Le phénomène des **Grandes invasions\***, qui débute en réalité au cours du IIIe siècle met en contact les peuples germaniques et les Romains.

Dès le Ve s., les **Germain**s envahissent l'Empire romain : chute de Rome, régression de la civilisation romaine (art, littérature, architecture...), affaiblissement des villes au profit des campagnes.

*Au IVe siècle Sous la pression des Huns, les Germains envahissent l'Empire romain.*

*476 Fin de l'empire romain d'Occident. Les Germains déposent le dernier empereur et installent de nouveaux royaumes dans la partie occidentale de l'ex-Empire romain.*

### **Ve-VIe s. La christianisation**

La religion chrétienne gagne progressivement l'Europe occidentale : développement des monastères, évangélisation, influence de l'Église. Le pape assure son pouvoir sur l'Église.

La christianisation de l'Europe est à la fois un phénomène religieux (la conversion des peuples à la foi chrétienne), culturel (le développement d'une civilisation chrétienne) et politique (d'une part, la conversion des chefs entraîne celle des peuples, d'autre part le christianisme qui s'étend en Europe de l'Ouest et du Nord est conforme au dogme catholique-romain : cela permet au **pape** de s'appuyer sur les princes qui lui sont fidèles pour lutter contre les **hérésies\***).

*Dès 486 Unification des Francs et développement de leur puissance face aux Romains puis face aux autres Germains ; avènement de la dynastie mérovingienne (Clovis). Conversion des Francs au christianisme (ce qui contribue à l'obéissance des sujets gallo-romains). L'unité de la Gaule est à peu près restaurée.*

### **IXe s. L'empire carolingien**

Il constitue une tentative de recréer un empire en Europe. Celui fondé par **Charlemagne** englobe la France actuelle, l'Allemagne actuelle, le Nord de l'Italie et une partie de l'Autriche.

*800 Le pape couronne Charlemagne, fils de Pépin le Bref (le fondateur de la dynastie carolingienne).*

Protégée par Charlemagne, l'Église prend encore de l'importance.

Des lois obligent les évêques et les abbés à ouvrir des écoles.

Développement de la culture, des arts, de l'administration.

843 *L'empire disparaît, divisé par les petits-fils de Charlemagne.*

## **IXe-XIIIe s. L'Europe féodale\***

**Société féodale** : organisation basée sur des liens hiérarchiques entre le suzerain (seigneur qui alloue un fief) et le vassal (autre seigneur, chevalier) ainsi que le servage. Les vassaux doivent fidélité et participation aux combats et les serfs doivent des redevances.

Vie au château : tournois, littérature.

*On distingue deux sortes de littérature :*

- *La littérature courtoise (chevaleresque) qui valorise d'une part l'amour courtois et d'autre part la générosité, la bravoure, la fidélité, la force... (ex. : La Chanson de Roland, vers 1100).*
- *La littérature bourgeoise qui valorise la culture et la ruse au détriment de la force et du courage (ex. : Le roman de Renart, vers 1200).*

## **Dès le Xe s. La féodalité monarchique**

Dès le Xe s. apparaît une nouvelle forme de pouvoir : le **monarque féodal**. Il s'agit d'un seigneur qui parvient à créer une dynastie en rendant la royauté **héréditaire** (l'aîné devient roi ; l'aîné ou l'aînée en Angleterre devient roi ou reine) et **indivisible** (c'est-à-dire qu'à la mort du roi ses possessions ne sont pas partagées entre ses héritiers). Le monarque féodal sera souvent en conflit avec les autres seigneurs pour leur imposer son pouvoir.

Naissance des futurs grands **États monarchiques**

962 *Le roi d'Allemagne – Otton – fonde le Saint Empire romain germanique.*

987 *Hugues Capet fonde le royaume de France.*

1066 *Guillaume de Normandie conquiert l'Angleterre et en devient le roi en gagnant la bataille d'Hastings.*

## **Xe-XIIIe s. La consolidation du christianisme**

Cette consolidation se caractérise par six aspects :

- 1) Le **mouvement monastique**.\* Les ordres monastiques jouent un rôle capital dans la christianisation de l'Europe et dans de l'essor de la culture chrétienne.

*Fondation de nombreuses abbayes sur le modèle de Cluny (Bénédictins, Xe-XIIe s.) et de Cîteaux (Cisterciens, XIe s.).*

- 2) Les **pèlerinages** (Rome, Jérusalem, St-Jacques-de-Compostelle). Ces pèlerinages renforcent le pouvoir de l'Église et l'unité du monde chrétien.

- 3) Les **croisades**\*

- Elles répondent à une croissance démographique de l'Europe et à des intérêts économiques, confirment et soutiennent le développement de l'autorité du pape et de l'Église sur la chrétienté en général et sur les seigneurs en particulier,

- elles marquent et assurent l'unification du monde chrétien contre ceux qui sont considérés comme « incroyants » (musulmans ou juifs) ou « hérétiques »,
- elles montrent le souci de l'Église de permettre un rapprochement avec Constantinople (séparée depuis le schisme de 1054) : l'Occident appuie l'Orient chrétien contre la pression islamique en espérant le retour des orthodoxes dans le giron de l'Église,
- elles attestent du désir de conquêtes et de pillages des seigneurs et des chevaliers,
- elles favorisent les échanges commerciaux et culturels entre Orient (orthodoxe et musulman) et Occident.

1096 *Première croisade qui aboutira à la prise de Jérusalem (il y aura sept autres croisades qui échoueront, la dernière en 1270) et marque le début des attaques massives contre les Juifs.*

1204 *4<sup>e</sup> croisade contre Constantinople.*

XIe-XIIIe s. *Luttes contre les « hérésies ».*

#### 4) L'architecture :

Construction d'églises ou de monastères caractéristiques de l'**art roman\*** (Xe-XIIe s.).

Construction de cathédrales ; caractéristiques de l'**art gothique\*** (XIIe-XVIe s.)

5) La **lutte entre le Sacerdoce** (le pape) et l'**Empire** (les rois ou l'empereur du Saint-Empire). L'enjeu de cette lutte est de savoir qui, du pouvoir spirituel ou du pouvoir temporel, dirigera la chrétienté. (XIe-XIIe s.)

6) **La volonté de réforme<sup>1</sup>**. L'Église est constamment partagée entre son existence terrestre et son idéal spirituel. Un certain nombre d'ecclésiastiques ont constamment cherché à la ramener vers des valeurs plus proches du message chrétien.

XIIIe s. *Création des ordres franciscain et dominicain. Ces ordres mendiants ont pour but de rétablir les « vraies valeurs » de l'Église (en particulier la pauvreté), y compris par l'**Inquisition\***.*

## XIe s.-XIVe s L'essor urbain et prospérité

Avec le retour d'une certaine stabilité de l'Europe, après les grands bouleversements du Ve s. au Xe s., on assiste du XIe s. au XIVe siècle au développement industriel et commercial et à la renaissance des **villes**.

Les villes favorisent l'apparition d'écoles puis d'universités où l'on enseigne la théologie, le droit et la médecine.

1157 *Fondation de Fribourg par les Zaehringen.*

1257 *Fondation de la Sorbonne.*

Développement du « **mouvement communal** » et des « **ligues** ». Illustration d'une autre forme d'organisation politique, le mouvement

<sup>1</sup> La réforme de Luther au XVIe siècle s'inscrit dans cette tendance, ce sera la *Réforme* (protestante).

communal se développe aux XII-XIIIe siècles. Il regroupe des communautés qui s'affranchissent progressivement de la tutelle d'un seigneur.

1291 *Renouvellement de l'alliance entre les communautés d'Uri, Schwytz et Unterwald. Cet événement a été considéré ultérieurement comme la naissance de la Confédération helvétique.*

Cette période de prospérité se marque aussi par la croissance démographique et le développement de la **bourgeoisie\*** ainsi que par la montée d'une nouvelle valeur : l'argent.

## **XIVe s** **Le temps des malheurs**

Disettes, famines et guerres frappent durement l'Europe.

1337 *Début de la **guerre de Cent ans** entre la France et l'Angleterre à propos du trône de France. Les armées et les bandes de mercenaires dévastent le pays. **Jeanne d'Arc** est brûlée en 1431. La fin du conflit, en 1453, marque aussi la fin de la féodalité.*

1347-48 ***Peste noire** en Europe. Elle tue entre le quart et la moitié de la population.*

## ***A l'Est de l'Europe***

L'Empire romain d'Orient perpétue la civilisation romaine mais dans un contexte « grec » ; développement du christianisme orthodoxe (schisme en 1054). Apogée aux IXe-XIe siècles : culture brillante, essor économique. Dès le XIIe s. : affaiblissement progressif, face à l'Occident et surtout face aux Turcs (Ottomans), jusqu'à la prise de Constantinople en 1453.

## ***Au Sud : islam et Europe entre confrontation et échanges***

### **VIIe s. La civilisation islamique**

Mohammed, ayant proclamé qu'Allah était le Dieu unique, doit quitter la Mecque pour Médine avec ses fidèles ; cet exil est appelé **Hégire** et marque le début de l'**ère musulmane**.

622 *Début de l'ère musulmane.*

Après le décès du prophète (632), ses successeurs poursuivent une politique de conquêtes et d'islamisation. Bientôt, l'**empire musulman**, porteur d'une civilisation vigoureuse et attractive sur les plans religieux, social et économique, s'étendra sur tout le Moyen-Orient et le sud de la Méditerranée où il contribuera au développement d'une riche civilisation.

### **VIIIe-XVe s. Au Sud-Ouest : l'Espagne, lieu de rencontre**

Les musulmans envahissent l'Espagne, arrivent jusqu'à Poitiers (732) et s'installent durablement en Espagne. Ils apporteront de nombreuses connaissances d'origines chinoise, indienne, grecque : le papier, l'astrolabe, la boussole... Ils comptent de grands savants qui permettent à l'Europe de progresser, par ex. dans le domaine des mathématiques. Les

échanges sont importants, en particulier à travers les communautés juives.

Les régions musulmanes connaissent une vie économique prospère, un fort peuplement des villes et un développement artistique florissant...

Dès la conquête musulmane, les chrétiens luttent contre la présence musulmane en Espagne et autour de la Méditerranée (« Reconquista », croisades).

*IXe-XVe s. Reconquista en Espagne.*

*1492 Prise de Grenade : chute du dernier royaume arabe et expulsion des Juifs d'Espagne.*

## **XVe s. Au Sud-Est : l'arrivée des Ottomans**

Les Ottomans jouent un rôle considérable dans l'histoire de l'Est européen par la création et l'expansion de l'Empire ottoman (par exemple en Bosnie et en Albanie qui seront islamisées). Cet empire suscitera les convoitises des puissances européennes, perdra sa supériorité navale en Méditerranée lors de la *bataille de Lépante* en 1571 et disparaîtra en 1918.

*1453 Prise de Constantinople par les Turcs et chute de l'Empire romain d'Orient.*

# **Les « Temps modernes »**

## ***L'affirmation intellectuelle de l'Europe***

**XVe-XVIe s.** *L'Humanisme\** renoue avec l'Antiquité. Sentiment d'une existence individuelle (cf. les portraits en peinture), nouveaux rapports avec le temps et l'espace (perspective en peinture, grandes découvertes grâce aux navigateurs), naissance d'un esprit « scientifique » (rationalisme, Copernic), critique (Réforme de Luther puis de Zwingli et Calvin).

*Vers 1450 Impression de la Bible par Gutenberg, naissance de l'imprimerie qui marque un progrès considérable pour la diffusion des idées.*

*1511 Erasme de Rotterdam : Éloge de la folie.*

*1543 Les idées de Copernic sont rendues publiques : l'héliocentrisme remplace le géocentrisme.*

**XVe-XVIe s.** La *Renaissance\** débute dans les villes italiennes, les plus riches d'Europe (Florence, Venise, Gênes).

Progrès techniques, agricoles, commerciaux, financiers, industriels, artistiques (en Italie puis en Flandres).

*1462-1492 Principat de Laurent le Magnifique. Issu d'une famille de marchands et de banquiers, Laurent de Médicis fut un protecteur des arts. Sous son règne, Florence devint un des centres les plus importants de la Renaissance.*

*~1500 Léonard de Vinci, Michel-Ange, Raphaël...*

## ***L'Europe à la découverte et à la conquête du monde***

**XVe-XVIIIe s.** Durant cette période, les Européens poursuivent leur exploration du globe, découvrent de nouvelles terres et se lancent dans la **colonisation\***.

1492 « Découverte » de l'Amérique par **Colomb**.

1494 *Traité de Tordesillas, premier partage du monde.*

1522 *Tour du monde « de Magellan ».*

1542 *Premiers esclaves noirs au Brésil.*

*XVIe-XVIIIe s. Exploitation des colonies américaines, conquêtes coloniales en Asie et en Afrique, développement de la « traite des Noirs ». L'économie européenne s'étend à l'échelle planétaire.*

## ***L'Europe chrétienne déchirée***

**XVIe s.** **Début de la Réforme\***

**Luther** dénonce le pouvoir du pape et les abus de l'Église ; il prône une religion qui ne soit basée que sur la Bible.

Le mouvement de réforme se propage à travers l'Europe, divisant celle-ci entre fidèles à la foi romaine (catholiques) et partisans des réformateurs (protestants). Une longue période de troubles s'installe...

1517 *95 thèses de Luther à Wittenberg.*

1519 *Zwingli prêche la Réforme à Zurich. Début de la Réforme en Suisse. Le mouvement touchera la Suisse alémanique puis la Suisse romande. La Suisse sera coupée en deux : cantons catholiques et protestants.*

1536 *Conquête par Berne du pays de Vaud et réformation vaudoise. Cet épisode illustre l'extension de la Suisse à l'Ouest et la propagation de la Réforme en Suisse romande.*

1536 *Genève devient protestante et Calvin arrive à Genève.*

**XVIe . s.** **Réforme catholique\* (ou « Contre-Réforme »)**

L'Église catholique romaine tente de répondre au défi que lui a lancé Luther.

1540 *Fondation de l'ordre des jésuites.*

1545 **Concile de Trente.** *Les autorités de l'Église catholique proposent une série de mesures pour lutter contre la réforme protestante (amélioration de la formation du clergé...)*

Le **style baroque\*** (XVIe-XVIIIe s.), qui exprime la sensibilité (à l'opposé du classicisme), se développe dans de nombreux pays catholiques et participe à la « Réforme catholique ».

1634 *Borromini édifie l'église de Saint-Charles-Aux-Quatre-Fontaines à Rome*

**XVIe-XVIIe s.** **Guerres de religion**

La propagation des idées réformées auprès des souverains européens entraîne des guerres et des tensions entre catholiques et protestants et coupe l'Europe en deux : l'Europe du Nord plutôt protestante, l'Europe

du Sud plutôt catholique (même si les frontières religieuses coupent aussi les « pays », comme dans le Saint-Empire ou dans la Confédération suisse)

- 1534 *En Angleterre : schisme d'Henri VIII puis fondation de l'Église anglicane par Elisabeth Ière en 1559.*
- 1572 *En France : « Saint-Barthélémy », massacre des protestants.*
- 1618-1648 *Guerre de Trente ans, conflit politique et religieux qui modifie profondément la carte de l'Europe centrale, se traduit, entre autres, par l'affaiblissement des États allemands et l'indépendance des cantons suisses.*

Pour mettre un terme aux troubles politiques consécutifs aux guerres de religion, différentes solutions seront imaginées :

- Le principe selon lequel la religion des sujets sera celle du prince :

1555 *Allemagne : guerre puis Paix d'Augsbourg.*

- La reconnaissance du libre exercice de sa foi :

1598 *Édit de Nantes (Henri IV) : paix religieuse en France après plusieurs décennies de persécution des protestants. Cette liberté religieuse sera supprimée par Louis XIV en 1685<sup>1</sup> entraînant un exode de protestants français vers d'autres pays européens.*

- La division helvétique :

1531 *Victoire des cantons catholiques et paix de Kappel : après divers conflits, chaque canton campera sur sa position et son intolérance religieuses, les « bailliages communs » pouvant être mixtes (comme l'était aussi le canton de Glaris). La Confédération sera durablement divisée. Cette division, qui survient après la défaite des Suisses à Marignan en 1515, contraint la Confédération à la neutralité sur le plan international.*

## ***XVIIe s. : L'Europe politique entre affirmation et contestation de la monarchie absolue***

### **L'affirmation**

Les siècles précédents sont marqués par la fin des luttes féodales et la concentration du pouvoir entre les mains du monarque. Au XVIIe s., la *monarchie* tend à devenir *absolue*\* (de droit divin) en France, en Angleterre ou en Espagne.

1661-1715 *Règne personnel de Louis XIV.*

1685 *Révocation de l'Édit de Nantes et abolition de la liberté religieuse.*

### **La contestation**

En opposition à la concentration du pouvoir, on assiste à des velléités d'indépendance et de **démocratie** :

---

<sup>1</sup> Ce sera la *Révocation de l'Édit de Nantes* (cf. plus loin)

La partie protestante des Pays-Bas espagnols conquiert son indépendance et forme une **république\***, les Provinces Unies (appelées aussi Hollande). Ce processus s'étend de la fin du XVIe à la fin de la Guerre de Trente ans (1648). Cette république devient la première puissance économique mondiale au XVIIe siècle, on appelle également cette époque le **Siècle d'or** (cf. les tableaux de Rembrandt).

Les révolutions en Angleterre entraînent la mort du roi (Charles Ier) puis l'instauration d'une monarchie parlementaire :

1648 Première révolution d'Angleterre avec Cromwell.

1688 Seconde révolution d'Angleterre.

## ***XVIIe-XVIIIe s. L'Europe des lettres, des sciences et des philosophes***

**Développement philosophique et scientifique : Galilée, Descartes, Pascal**

1633 Procès de **Galilée**. Galilée est condamné par l'Église pour avoir essayé de convaincre de la justesse de l'héliocentrisme (découvert par Copernic). Au-delà de cet épisode Galilée incarne un courant scientifique qui contribua à faire de nombreuses découvertes dans les domaines de l'astronomie et de la physique.

En **Angleterre** : **Shakespeare** pour le théâtre, **Hobbes** et **Locke** pour la philosophie

1600 Hamlet (**Shakespeare**)

1651 Le Léviathan (**Hobbes**)

1690 Traité sur le gouvernement civil (texte de **Locke** qui jouera un rôle important dans l'évolution des idées vers l'indépendance des États-Unis et la naissance des « droits de l'homme »).

En **France** : « siècle de Louis XIV » (**absolutisme**) et **classicisme\*** (**Molière, Racine, Corneille**).

1680 Création de la Comédie-Française par Louis XIV. Le monarque absolu exerce aussi son influence dans le domaine des arts qu'il cherche à utiliser pour magnifier son pouvoir.

## ***XVIIIe s. Le « Siècle des lumières »***

Le XVIIIe siècle désigné par l'expression « Siècle des lumières » se caractérise par trois aspects reliés les uns aux autres :

- C'est d'abord un moment dans l'histoire de la pensée européenne, marqué par l'affirmation du « **rationalisme\*** contre l'obscurantisme. »

*Dans les domaines philosophique religieux et politique : **Rousseau, Voltaire, Montesquieu, l'Encyclopédie** combattent pour le « progrès », la « liberté » et le « bonheur » des hommes.*

- C'est ensuite un moment-clé dans l'histoire de la technologie et de l'économie. Différentes découvertes contribuent à lancer la révolution industrielle. Celle-ci débute en Angleterre au XVIIIe

puis s'étendra sur le reste du continent européen au cours du XIXe. Elle se caractérisera par la maîtrise de l'énergie et le développement de nouvelles formes de production (industrialisation).

1768 *James Watt brevete la 1<sup>ère</sup> machine à vapeur. Mise au point de la 1<sup>ère</sup> machine à filer par Arkwright.*

- C'est enfin l'« **Ère des révolutions** » et des « **Droits de l'Homme** » en Amérique et en Europe.

Les mutations sociales (montée de la *bourgeoisie*) et l'affirmation de nouveaux principes politiques (exigence de liberté, de démocratie) se traduisent par la contestation de l'« *Ancien régime\** ».

1776 *Déclaration d'indépendance des 13 colonies nord-américaines. Cette déclaration proclame l'égalité de tous les hommes, leur droit à se gouverner librement et en toute souveraineté. Première déclaration des droits de l'homme (Virginie).*

1789-1799 *Révolution française : abolition des privilèges (la « Nuit du 4 août en 1789 »), « Déclaration des droits de l'homme et du citoyen » (26 août 1789). Elle est suivie par la période napoléonienne : Consulat (1799-1804) puis Empire (1804-1815). Tant la Révolution française que le régime napoléonien bouleverseront de façon irréversible l'Europe.*

## Le XIXe siècle : L'Europe triomphante

### *L'Europe post-révolutionnaire*

La fin du régime napoléonien marque aussi la fin des troubles liés à la période révolutionnaire. Durant quelques années, on assiste au retour de l'Ancien Régime (**Restauration**) dans la plupart des pays européens.

1815 *Chute de Napoléon (Waterloo).*

*Congrès de Vienne : redéfinition des frontières européennes ; la Suisse est formée dans ses frontières actuelles (22 cantons).*

### *La modernisation économique de l'Europe*

Au cours du XIXe siècle, on assiste à un changement de régimes politiques et à une « **révolution industrielle** » en Europe puis aux USA : révolution agricole, démographique, technique ; mécanisation, utilisation du charbon comme énergie, urbanisation, nouvelle organisation de la production, développement des sciences et des techniques ; accélération des changements. La foi dans la **science** et le **progrès** s'affirme, en particulier avec le *positivisme\** (vers 1850).

### *Démocratisation et nationalisme\**

Dans un premier temps, les idéaux démocratiques affirmés par la Révolution française semblent oubliés. Mais dès les années 1830, des

**révolutions libérales** secouent l'Europe. Le processus de démocratisation est lancé : des catégories de plus en plus larges de la population sont admises à voter. L'essentiel du pouvoir passe aux mains de députés élus.

1830 *« Révolution de juillet » en France (avènement de la monarchie parlementaire dans ce pays)*  
*« Régénération » en Suisse (victoire des libéraux contre les conservateurs dans plusieurs cantons)*  
*La Régénération permet une libéralisation des régimes, mais les droits démocratiques sont encore restreints (maintien du suffrage censitaire<sup>1</sup> par exemple).*

Dès **1848**, une seconde vague de révolutions secouent l'Europe : vague révolutionnaire européenne née en Suisse en 1847 (« Guerre du Sonderbund »). Processus de démocratisation dans plusieurs pays mais qui n'aboutit qu'en Suisse (et relativement). « Révolution de février » en France (brève période républicaine). Développement de l'esprit « national » qui cherche à s'incarner dans des États-nations, révolutions « nationales ».

1848 *Révolutions en Europe (« Printemps des peuples », révolutions soutenues par le mouvement romantique)*  
*1<sup>ère</sup> Constitution fédérale suisse.*  
1861 *Formation de l'Italie.*  
1871 *Création de l'Empire allemand.*  
1874 *Suisse : nouvelle Constitution : institution du référendum et de l'initiative populaires ; école obligatoire et gratuite.*  
1851-70 *Napoléon III et le Second Empire.*  
1870 *Guerre franco-prussienne ; France : fin du Second Empire.*

## ***La naissance d'une Europe sociale***

Développement du monde ouvrier et de ses luttes : **socialismes\*** puis **communisme\***.

1848 *Manifeste du Parti communiste (Karl Marx).*

## ***L'Europe hors de l'Europe***

Quelques exemples peuvent caractériser les relations entre l'Europe et le monde au XIXe siècle.

**Essoufflement du premier colonialisme européen en Amérique du Sud**

1800-20 *Indépendance de l'Amérique latine ; début du néocolonialisme\*. Le déclin de l'Espagne entraîne un processus d'indépendance en Amérique latine dès 1810. Cependant, les indépendances seront confisquées par l'avènement de dictatures et*

---

<sup>1</sup> Le droit de vote n'est accordé qu'aux personnes (hommes) qui paient un certain montant d'impôt.

*l'ingérence des grandes puissances européennes (néocolonialisme).*

### **Impérialisme européen**

La Révolution industrielle demande des matières premières, des marchés, des positions stratégiques et offre des moyens techniques et des hommes pour l'expansion européenne.

Expansion et colonisation en Afrique et en Asie durant un siècle et demi, liées à la crise économique qui frappe les pays européens, et qui les oblige à développer des politiques protectionnistes et à rechercher des nouveaux débouchés.

1885 *Conférence de Berlin : partage de l'Afrique*

Émigration européenne (USA, Amérique latine...) due aux crises économiques, aux crises politiques, au chômage...

Cette émigration provoque un déséquilibre entre le Nord et le Sud des USA et des tensions croissantes.

1861-65 *Guerre de Sécession aux USA.*

*Dès la fin de la guerre et la victoire du Nord industrialisé : montée de la puissance américaine sur le plan international*

### **Exportation du modèle européen de développement**

1868 *Ère Meiji, le Japon s'inspire du modèle occidental.*

## **L'européanisation du monde**

### ***Le premier XXe siècle : le déclin de l'Europe***

L'Europe du début du XXe siècle paraît plus forte que jamais : elle étend son hégémonie sur l'ensemble du globe directement ou indirectement. Cependant, différents périls menacent cette domination : les guerres, les crises économiques, le *totalitarisme\**. En l'espace de moins d'un demi-siècle (1914-1945), l'Europe devra céder sa suprématie à de nouveaux venus : les USA et l'URSS.

### **1914-18**

#### **Première Guerre mondiale**

Guerre opposant, au départ, l'Autriche à la Serbie puis la France à l'Allemagne et qui devint rapidement mondiale par le jeu des alliances. Deux blocs s'affrontent : Français, Anglais et Russes puis USA, contre Allemands, Austro-Hongrois et Ottomans. Ce conflit est marqué par différents aspects :

- il est mondial (opérations militaires en Europe et au Moyen-Orient, présence de troupes d'Outre-mer),
- les armes nouvelles apparaissent (aviation, blindés, armes de destruction massive),
- le bilan est extrêmement lourd : plus de 9 millions de morts.

A l'issue de ce conflit, la carte géopolitique de l'Europe sera considérablement remaniée : disparition des empires (allemand, austro-hongrois et russe, diverses modifications territoriales).

## L'Europe de l'Entre-deux-guerres

Plusieurs traités de paix doivent régler la question de la réorganisation de l'Europe.

1919 *Traité de Versailles : l'Allemagne doit payer de lourdes indemnités et se trouve partiellement sous tutelle.*

*Règlement de la succession de l'Empire ottoman et de l'Empire austro-hongrois : apparition de nouveaux États (« Yougoslavie », Hongrie, Tchécoslovaquie) et modifications de frontières (Pologne, Roumanie...).*

Les Européens veulent mettre en place un système destiné à éviter la répétition d'un tel désastre en plaçant les relations internationales sous le signe du droit et de la sécurité collective.

1920 *Fondation de la Société des Nations (SDN).*

Au cours des années vingt, la situation économique, politique et sociale de l'Europe va progressivement s'améliorer (développement de l'électricité). Mais cette prospérité est fragile.

1920-29 *Les « Années folles ».*

1929 *Début d'une crise économique et financière mondiale suite au krach de Wall Street. Chômage, misère...*

## Les régimes autoritaires

Si le XIXe siècle avait vu la démocratie progresser, le XXe voit se développer une nouvelle forme d'organisation politique qui la contredit, en affirmant la toute-puissance de l'État (ou de groupes privilégiés) sur l'individu : le **totalitarisme** qui prendra la forme du **communisme** soviétique, du **fascisme** ou du **nazisme**\*

1917 *Révolutions russes : chute du tsarisme (« Révolution de février ») et avènement du régime communiste (« Révolution d'octobre »).*

A l'Ouest de l'Europe, les insatisfactions liées au règlement de la Première Guerre mondiale, le marasme et la crise économique se traduisent par des crises politiques avec la montée du **fascisme** et du **nazisme**.

1922 *Marche sur Rome : prise du pouvoir par Mussolini. Cet événement marque l'avènement des régimes fascistes en Europe.*

1933 *Arrivée de Hitler et des nazis au pouvoir en Allemagne.*

1936-39 *Guerre d'Espagne et prise du pouvoir par Franco.*

## 1939-45

## Seconde Guerre mondiale : Auschwitz et Hiroshima

En Allemagne, le parti nazi domine le pays. A sa tête, Hitler entreprend la « conquête de l'Europe » et une purification « raciale » visant à

protéger la « race » aryenne (la **Shoah** : extermination des Juifs d'Europe).

Outre les Nazis, différents régimes se lancent aussi dans une politique agressive d'expansion (l'URSS, le Japon, l'Italie). Le conflit éclate à nouveau. Il s'étend en Europe, en Afrique et en Asie. Les régimes agresseurs sont défaits (à l'exception de l'URSS, elle-même attaquée par l'Allemagne).

### **Le bilan**

Environ 50 millions de victimes. Des populations civiles ont été exterminées. En 1945, une arme nouvelle, la bombe atomique, a été utilisée par les États-Unis, sur Hiroshima et Nagasaki (Japon).

Sur le plan politique, les nouvelles grandes puissances sont les USA et l'URSS.

La communauté internationale veut juger les coupables de crimes contre l'humanité, prévenir de nouveaux conflits et promouvoir la dignité de la personne humaine.

1945	<i>Création de l'Organisation des Nations Unies (ONU)</i>
1945-46	<i>Victoire des alliés, procès de Nuremberg</i>
1948	<i>Déclaration universelle des Droits de l'Homme</i>

## **Le deuxième XXe : l'éclatement du monde**

La deuxième moitié du XXe siècle est dominée par la reconstruction, la lutte entre Soviétiques et Américains et la division du monde en deux blocs, l'émancipation des pays colonisés, la lente unification de l'Europe, la longue période de prospérité et les crises des années soixante-dix et quatre-vingt, la contestation du mode de vie occidental et finalement la disparition du bloc de l'Est.

### ***La guerre froide\****

Il s'agit d'un conflit entre deux puissances rivales et hégémoniques (l'URSS et les USA) qui se caractérise par la volonté d'éviter une confrontation directe. La **guerre froide** connaîtra plusieurs phases qui vont d'un climat de grande tension à des périodes de détente relative. Elle se terminera réellement au moment où l'URSS disparaîtra de la scène internationale.

1947-53	<i>Début de la « Guerre froide » : tensions politiques (« plan Marshall », division de l'Allemagne) et conflits (Guerre de Corée 1950...).</i>
1949	<i>Organisation du Traité de l'Atlantique Nord (OTAN).</i>
1961	<i>Mur de Berlin.</i>
1962	<i>Crise des missiles à Cuba.</i>
Années 1970	<i>« Détente ».</i>

## ***La décolonisation***

La perte d'influence des États européens au lendemain de la 2<sup>e</sup> guerre entraînera des mouvements de contestation et d'émancipation dans les régions colonisées. Ce processus s'étendra à l'Asie puis à l'Afrique, des années 50 aux années 70. Si, dans un premier temps, les nouveaux pays réussissent à affirmer leur indépendance face aux Européens, il leur sera plus difficile de se tenir à l'écart de l'influence des grandes puissances (USA et URSS). L'ingérence américaine ou soviétique prendra la forme d'un néo-impérialisme caractérisé par des interventions directes ou indirectes, militaires, économiques ou politiques

<i>1946-54</i>	<i>Guerre d'Indochine.</i>
<i>1954-62</i>	<i>Guerre d'Algérie.</i>
<i>1955</i>	<i>Bandung et le mouvement des « Non-alignés ».</i>
<i>1964-75</i>	<i>Guerre du Vietnam.</i>
<i>1973</i>	<i>Crise chilienne.</i>
<i>1979-86</i>	<i>Intervention soviétique en Afghanistan.</i>

## ***L'unification de l'Europe***

Convaincus que l'union évitera un retour des conflits sur le Vieux Continent, les Européens mettent sur pied différentes alliances visant à effacer progressivement les barrières entre eux. La forme de l'unité européenne fera l'objet d'un débat toujours d'actualité entre les partisans d'une **fédération européenne supranationale** et ceux qui souhaitent une **Europe confédérale** dans laquelle les États conservent leur souveraineté.

<i>1951</i>	<i>Communauté européenne du charbon et de l'acier (CECA) et début du processus de construction de l'Europe.</i>
<i>1957</i>	<i>Communauté Économique Européenne (CEE).</i>
<i>1993</i>	<i>Union Européenne (UE).</i>
<i>1995</i>	<i>L'Union européenne compte 15 membres.</i>
<i>1999</i>	<i>Entrée en vigueur de l'Euro (« monnaie unique » dès 2002).</i>
<i>2004</i>	<i>L'Union européenne compte 25 membres.</i>

## ***Le modèle occidental ...***

La reconstruction de l'Europe correspondra à une phase très longue d'expansion et de prospérité, les « trente glorieuses », caractérisée par la « tertiarisation » accélérée, la « société de masse », la « société de consommation », la « société de loisir ».

## ***...et sa contestation***

Ce mode de vie sera contesté dès les années soixante par différents groupes sociaux : mouvements des jeunes, des femmes, des pacifistes, des écologistes, des Noirs aux USA...

- Années 1960*    *Mouvement hippie au USA*  
*Mouvement des droits civiques aux USA.*
- 1968*            *Mouvements de contestation en Europe (« Mai 68 » en France)*
- 1971*            *Droit de vote conquis par les femmes en Suisse*

Si les mouvements contestataires naissent en réaction au modèle de société occidental, l'aspiration à plus de liberté se manifeste aussi à l'Est du rideau de fer.

- 1968*            *Printemps de Prague.*

## ***La fin de la guerre froide***

La nouvelle équipe de dirigeants arrivée au pouvoir en URSS déclenche un mouvement de réforme qui aboutira, en fait, à la disparition de l'URSS.

Le processus déclenché en URSS se propage aussi dans ses satellites et se traduit par la perte du pouvoir par les communistes, la fin des régimes communistes, la montée des nationalismes, le retour de la question des minorités et l'émergence de nombreux problèmes sociaux.

- 1985*            *Gorbatchev 1<sup>er</sup> secrétaire du PCUS. Début en URSS de la « perestroïka » (réforme économique) et de la « glasnost » (transparence politique) censées sortir le pays de la crise qu'il traverse.*
- 1989*            *Chute du communisme en Europe de l'Est.*  
*Chute du mur de Berlin.*
- 1991*            *Début de la guerre en ex-Yougoslavie (Indépendance de la Slovénie et de la Croatie, 1991 ; guerre en Bosnie 1992-1995 ; crise du Kosovo, 1989-1999).*
- 1991*            *Disparition officielle de l'URSS.*

Dans un tout premier temps, la fin de la guerre froide a permis d'espérer un nouvel ordre mondial, plus juste, plus équitable et plus pacifique.

- 1993*            *Accords d'Oslo et tentative de règlement du conflit israélo-palestinien.*
- 1994*            *Nelson Mandela, premier président noir en Afrique du Sud et fin de la politique d'apartheid.*

# Le monde après la guerre froide

Cependant, très vite et pour toutes sortes de raisons (nationalistes, ethniques, politiques,...) la fin du XXe et le début du XXIe siècle sont marqués par une recrudescence des conflits, l'enlèvement des espoirs nés lors de la période précédente, et l'apparition de nouvelles menaces.

1992	<i>Début de la guerre civile en Algérie.</i>
1994	<i>Génocide des Tutsis au Rwanda.</i>
1994	<i>Début du conflit en Tchétchénie.</i>
2000	<i>2° Intifada en Palestine et mort du processus d'Oslo.</i>
2001	<i>Attentats aux USA (11 septembre), développement du terrorisme et de la lutte anti-terroriste.</i>

## L'hégémonisme américain

La fin de l'équilibre entre les grandes puissances a laissé les USA sans véritable contrepoids. Dès lors la tentation est grande de mener une politique internationale visant à servir exclusivement leurs propres intérêts. De ce fait aussi, les USA sont la puissance la plus exposée du moment.

1991	<i>Guerre du Golfe (sous le drapeau de l'ONU).</i>
2002	<i>Invasion de l'Afghanistan.</i>
2003	<i>Invasion de l'Irak.</i>

## La globalisation

Avènement du marché, « triomphe » du libéralisme et des idées capitalistes (« mondialisation », « rationalisation », « dérégulation », « maximisation du profit »); multiplication des problèmes sociaux, contestation anti-mondialiste,...

1993	<i>Naissance du Web pour le grand public et essor de l'internet.</i>
1995	<i>Création de l'Organisation mondiale du commerce (OMC).</i>
2001	<i>Entrée de la Chine à l'OMC. La Chine devient une grande puissance économique.</i>

## La question écologique.

Le modèle de développement occidental a un effet considérable sur l'environnement. Les États doivent non seulement résoudre la question de la sécurité et de la gestion des risques (alimentaires ou nucléaires par exemple) mais doivent également faire face aux atteintes à l'environnement (pollution, couche d'ozone, changements climatiques) ainsi qu'aux problèmes liés à l'épuisement des ressources.

1986	<i>Explosion nucléaire à Tchernobyl.</i>
1997	<i>Traité de Kyoto : calendrier de réduction de gaz à effet de serre, signé par de nombreux États (dont la Chine et la Russie, mais pas les USA)</i>

# Glossaire

ABSOLUTISME	Système de gouvernement dans lequel le pouvoir du souverain est absolu, n'est soumis à aucun contrôle
ANCIEN REGIME	Expression par laquelle on désigna, en 1789, le régime de monarchie absolue qui venait d'être renversé ainsi que l'organisation économique et sociale qui en découlait.
BAROQUE (STYLE)	Art né en Italie et qui s'impose en Europe du XVIe s. au milieu du XVIIIe s. C'est un art caractérisé par le mouvement, la liberté des formes, la profusion des ornements. Le baroque, en raison des nombreuses commandes faites par l'Église catholique, apparaît comme l'art de la « Réforme catholique ».
BOURGEOIS	Moyen Age : Habitant d'un bourg bénéficiant d'un statut privilégié. Temps modernes : personne qui n'est pas noble ni membre du clergé mais ne travaille pas de ses mains et possède des biens. XXe siècle : personne de la classe moyenne ou dirigeante, par opposition à ouvrier ou paysan.
CAPITALISME	Système économique et social dans lequel les capitaux n'appartiennent, en principe, pas à ceux qui les mettent en œuvre par leur travail. On a distingué le capitalisme d'État et le capitalisme libéral ; c'est de cette dernière forme dont on parle aujourd'hui.
CITOYEN	Dans l'Antiquité, la Cité est une communauté politique (un État) de taille modeste dont les membres (les citoyens) s'administrent eux-mêmes. Cette Cité est constituée d'un petit territoire, pourvu d'un centre urbain et de bourgades rurales. Les Cités restent durant toute l'Antiquité le cadre de références de la vie des Anciens (l'Empire romain se présente comme une fédération de Cités). Individu qui a des droits civiques.
CIVILISATION	Ensemble de phénomènes sociaux à caractère religieux, moral, esthétique, scientifique, technique, communs à une grande société ou à un groupe de sociétés.
CLASSICISME	Tendance littéraire et artistique, opposée au baroque, développée en particulier sous le règne de Louis XIV (dernière partie du XVIIe s.). Le classicisme se caractérise par la recherche de l'élégance, de l'équilibre, de l'harmonie et de la stabilité. En musique, période arbitrairement définie (le XVIIIe siècle), comprenant en particulier Mozart.

COLONISATION	Processus par lequel un peuple ou un pays, la métropole, s'implante dans une région étrangère sur laquelle il exercera sa domination, par exemple pour en exploiter les ressources, y ouvrir des marchés, y implanter des colonies de peuplement...
COMMUNISME	Traditionnellement, organisation économique et sociale fondée sur l'abolition de la propriété privée au profit de la propriété collective. Système social prévu par Marx où les moyens de production appartiennent à la collectivité. Ensemble des (partis) communistes.
CONCILE	Assemblée des évêques de l'Église catholique, légitimement convoquée pour statuer sur des questions de dogme, de morale ou de discipline.
CONFEDERATION	Union de plusieurs États qui s'associent tout en conservant leur souveraineté. Un « État fédéral » est par contre un État dans lequel la souveraineté des États « associés » est limitée par l'État central. Aujourd'hui la <i>Confédération helvétique</i> est donc devenue un <i>État fédéral</i> .
CONSTITUTION	Ensemble des textes fondamentaux qui fixent les principes d'organisation de l'État, définissent le régime politique, définissent les pouvoirs et règlent les rapports entre eux.
CORPORATISME	Doctrines qui préconisent les groupements professionnels du type des corporations (ententes entre patrons et ouvriers, par opposition aux syndicats).
CROISADES	« Pèlerinages » armés menés par les chrétiens d'Occident. Ces expéditions militaires sont organisées par l'Église pour « délivrer la Terre sainte ».
DEMOCRATIE	Dans une démocratie, le pouvoir procède du peuple et appartient à l'ensemble des citoyens. La démocratie athénienne était limitée aux citoyens (exclusion des femmes, des étrangers, des esclaves, soit d'une large majorité de la population). Aujourd'hui la démocratie est le plus souvent représentative (« indirecte »).
DROITS DE L'HOMME	Droits jugés essentiels et même « naturels » dans les écrits de certains philosophes puis dans des textes officiels, en particulier dans la <i>Déclaration d'indépendance</i> des 13 colonies américaines de 1776 et dans la <i>Déclaration des droits de l'homme et du citoyen</i> française de 1789.

ÉCRITURE	<p>Système de représentation de la parole et de la pensée par des signes conventionnels tracés et destinés à durer. Il existe deux grandes familles d'écriture, l'une comprend les écritures qui représentent des mots entiers ou des idées à l'aide de dessins, de symboles (pictogrammes, idéogrammes); l'autre comprend les écritures phonétiques (composées de signes représentant les syllabes ou utilisant un alphabet qui distingue les lettres).</p>
ÈRE	<p>Peut désigner soit un espace de temps, généralement de longue durée, qui commence à un point fixe et déterminé ou une époque qui commence avec un nouvel ordre de choses. Correspond aussi à la division la plus grande des temps géologiques : primaire, secondaire, tertiaire, quaternaire.</p>
FASCISME	<p>Doctrines et systèmes établis en Italie par Mussolini opposés au parlementarisme et aux valeurs des « droits de l'homme » au profit du totalitarisme, du corporatisme et du nationalisme.</p> <p>Par extension, tout système ou doctrine tendant à instaurer une dictature similaire à celle de Mussolini.</p>
FEODAL / FEODALITE	<p>Féodalité : forme d'organisation politique et sociale médiévale caractérisée par l'existence de seigneuries et de fiefs (domaines remis par un seigneur à des vassaux en échange de services).</p>
GOTHIQUE (STYLE)	<p>Style répandu en Europe du XIIe s. au XVIe s. La croisée d'ogives (sommets où se croisent les deux ogives) caractérise l'art gothique par opposition à l'art roman.</p>
GRANDES INVASIONS	<p>Expression par laquelle on désigne en français l'arrivée et l'installation des peuples germaniques ou asiatiques dans l'Empire romain, du IIIe au Ve siècle apr. J.-C. La tradition allemande préfère utiliser le terme de <i>Völkerwanderung</i> (migration des peuples).</p>
GUERRE FROIDE	<p>État de tension et d'hostilité. <i>La guerre froide</i> est le nom donné aux relations internationales qui suivent la Seconde Guerre mondiale (jusqu'à divers traités durant les années 1970 et surtout jusqu'à la chute du système communiste à la fin des années 1980). Ces relations se caractérisaient par une tension très forte et systématique entre le camp communiste et le camp capitaliste, marquée par des conflits locaux et des menaces de guerre nucléaire. Ces relations internationales déterminaient aussi les politiques nationales.</p>
HERESIE	<p>Doctrines, opinions émises au sein de l'Église catholique, ou de toute autre église et condamnées par elles comme corrompant les dogmes. Par extension, idée, opinion, théorie, pratique qui heurte les opinions considérées comme justes et raisonnables, qui semble émaner d'une perversion du jugement ou du goût.</p>

HUMANISME	Mouvement intellectuel européen des XVe-XVIe siècles. Lié à la Renaissance, il tire ses méthodes et sa philosophie de l'étude des textes antiques. Il met en valeur la dignité de l'homme et préconise une éducation plus individualiste.
INDO-EUROPEEN	Se dit des langues d'Europe et d'Asie qui ont une origine commune. Par extension, désigne aussi les peuples parlant ces langues.
INQUISITION	Juridiction ecclésiastique d'exception instituée au XIIIe siècle pour la répression, dans toute la chrétienté, des crimes d'hérésie et d'apostasie (abandon de la foi et de la vie chrétienne), des faits de sorcellerie et de magie.
LIBERALISME	Doctrines économiques qui défendent les « lois du marché », la libre entreprise et le libre-échange.  Le libéralisme politique trouve son origine dans la lutte contre l'absolutisme et revendique la liberté individuelle.
LUMIERES	Courant de pensée européen du XVIIIe s. Ce courant revendique, au nom de la « lumière naturelle », celle de la raison, la liberté de pensée et d'expression. Cette philosophie affirme que les hommes ont des droits naturels et que le respect de ceux-ci est indispensable au bonheur. L' <i>Encyclopédie</i> est le manifeste de ce courant intellectuel et scientifique.
MONARCHIE	Gouvernement d'un seul, roi ou empereur, qui peut posséder ou non tous les pouvoirs. Dans le premier cas, on parle de monarchie absolue : le roi a tous les pouvoirs, il incarne la Loi, l'État, la Nation ; à l'époque moderne, on parle de monarchie absolue de droit divin car le roi recevrait son pouvoir de Dieu. Dans le second, on parle de monarchie tempérée, parlementaire ou constitutionnelle. Dans une monarchie parlementaire ou constitutionnelle, le roi n'est plus « le souverain », il y a une séparation des pouvoirs et les « sujets » sont « citoyens ».
MONASTIQUE	Qui concerne les moines, leur vie, leur règle. Ils forment ce qu'on appelle le clergé <i>régulier</i> , qui suit une règle et qui vit en général à l'intérieur d'un monastère, par opposition au clergé <i>séculier</i> qui vit au contact du monde. À l'origine, le moine souhaitait renouer avec la vraie vie chrétienne en se retirant du monde.
NATIONALISME	Exaltation du sentiment d'appartenance à une nation.  Doctrines fondées sur ce sentiment et accordant une place privilégiée à l'intérêt national (face aux membres de la nation et face aux autres nations).
NAZISME	Doctrines et système fasciste et raciste établis par Hitler et le parti <i>nationalsozialist</i> .

NEOCOLONIALISME	Nouvelle forme de colonisation qui impose la domination économique (accessoirement politique et parfois militaire) à un pays (en général une ancienne colonie).
NEOLITHIQUE	Se dit de la période de l'âge de pierre polie et de ce qui apparaît progressivement à cette période : sédentarisation, agriculture, élevage, filage, tissage, poterie...
OBSCURANTISME	Hostilité aux « Lumières », opposition à la diffusion de l'instruction et de la culture dans le peuple.
PALEOLITHIQUE	Première période de l'ère quaternaire (pléistocène), qui vit l'apparition de l'homme et le développement des premières civilisations, caractérisées par des outils de pierre taillée.
PHILOSOPHIQUE (ESPRIT...)	Qui appartient à la <i>philosophie</i> , c'est-à-dire à une attitude qui privilégie la recherche de la vérité par la raison (cf. aussi <i>Rationalisme</i> )
POSITIVISME	Doctrines qui se réclament de la seule connaissance des faits, de l'expérience scientifique (observation, expérimentation).
RATIONALISME	Doctrines selon lesquelles tout ce qui existe est intelligible et toute connaissance vient de la raison (cf. Descartes ; opposé à empirisme). Croyance et confiance dans la raison, dans la connaissance naturelle (XVIIIe s. ; opposé à révélation religieuse).
REFORME	Mouvement religieux qui est à l'origine des Eglises protestantes. Ces Eglises rejettent en particulier l'autorité du pape, le culte de la Vierge Marie et des saints, de nombreux sacrements et la doctrine du salut par les œuvres. La Réforme catholique ou Contre-Réforme représente l'ensemble des réformes entreprises par l'Eglise catholique en réponse à la Réforme protestante : réactions défensives, comme la réactivation de l'Inquisition, ou doctrinales (Concile de Trente).
RELIGION	Foi fondée sur une doctrine et des dogmes (croyance donnée comme vérité indiscutable) ainsi que sur des rites (règles, pratiques ou coutumes culturelles qui manifestent l'appartenance de l'individu à une religion particulière).
RENAISSANCE	Période historique allant du XVe siècle à la fin du XVIe (période des « grandes découvertes » des débuts du capitalisme, du nouvel esprit scientifique, de la réformation religieuse...) Mouvement de retour aux idées, à l'art antiques (gréco-latin), qui se développa en Italie au XVe siècle ; en Europe, tendance à l'humanisme individualiste qui y correspond.

REPUBLIQUE	Régime politique qui s'oppose à la monarchie et où les détenteurs du pouvoir gouvernent la chose publique (« res publica ») en vertu de la volonté populaire.
ROMAN (STYLE)	Relatif à l'architecture médiévale d'Europe occidentale du milieu du IXe s. à la diffusion du gothique. Caractérisé par la prépondérance de l'art religieux, la variété régionale, le développement de l'iconographie (chapiteaux). La voûte en plein cintre (demi-cercle) caractérise l'art roman par opposition à l'art gothique.
ROMANTISME	Mouvement artistique qui, à partir de la fin du XVIIIe s. et jusqu'au milieu du XIXe s., fait prévaloir le sentiment sur la raison, l'imagination sur le réalisme, la couleur sur le dessin, le mouvement sur l'équilibre. Sur le plan politique, le romantisme exaltera le <i>Volksgeist</i> , l'âme des peuples, le sentiment national, la liberté des peuples.
SCIENTIFIQUE (ESPRIT...)	Qui appartient aux <i>sciences</i> , c'est-à-dire aux connaissances fondées sur des relations objectives et vérifiables, qui ont un objet défini et des méthodes.
SECTE	Groupe organisé de personnes qui ont leur propre doctrine et leurs propres rites au sein d'une Église, ou qui se sont détachés de l'enseignement officiel d'une religion.
SOCIALISME	Terme né au XIXe siècle pour désigner l'ensemble des courants politiques qui visent à établir plus d'égalité.
TOTALITARISME	Système politique à parti unique, n'admettant aucune opposition, dans lequel le pouvoir politique dirige souverainement et tend à confisquer la totalité des activités de la société.

### Sources :

BRAND M., DUROUSSET M., *Dictionnaire thématique Histoire et Géographie*, Sirey, 1999  
*Encyclopedia Universalis*

MARSEILLE Jacques (dir.), *Histoire, Seconde, Les fondements du monde contemporain*, Nathan, 1996

*Petit Robert I et II*